

Название	Педагог дополнительного образования	Возраст обучающихся	Срок реализации	Кол-во часов (в год)	Финансирование	Аннотация
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фольклорный ансамбль «Потешка»	Божевольнова Марина Александровна, Никитина Акси́нья Евге́ньевна	5-7 лет	1 год	80 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Фольклорный ансамбль «Потешка» является художественной и направлена на создание благоприятных условий для художественно-творческого развития личности обучающихся, формирования первичных вокальных навыков, знаний о народной культуре, воспитанию эстетического музыкального вкуса. Отличительные особенности программы заключаются в её соответствии календарно-обрядовому циклу. Теоретические знания о народных обычаях и традициях подтверждаются практическими навыками, полученными в ходе изучения песенной, инструментальной, танцевальной и игровой культуры. Программа предназначена для обучающихся дошкольных образовательных учреждений от 5 до 7 лет включительно и направлена на формирование навыка пения: слушать, анализировать, слышать, интонировать (соединять возможности слуха и голоса).
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальный клуб «Надежда»	Борисов Павел Витальевич	7-18 лет	2 года	160 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Танцевальный клуб «Надежда» имеет художественную направленность, так как ориентирована на развитие общефизических, артистических, исполнительских способностей, а также воспитание высоких эстетических критериев,

						<p>необходимых для достижения гармоничного социального, интеллектуального и нравственного развития обучающегося.</p> <p>Данная программа познакомит с историей, техникой, методикой и языком движений одного из сложных танцевальных направлений, синтезирующее в себе самые различные стили, а также научит выполнять танцевальные упражнения и движения спортивно-бальной и эстрадной направленностей.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детско-юношеский театр «Мой Парнас»</p>	<p>Вологина Ирина Яковлевна</p>	<p>7-12 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>216 часов</p>	<p>Реализуется за счёт средств муниципального бюджета</p>	<p>Программа детско-юношеского театра «Мой Парнас» художественной направленности, что обусловлено её направленностью на введение обучающихся в мир театрального искусства, приобщение к закулисному миру актёров. Наиболее актуальна программа в условиях современного мира, так как театральные навыки подразумевают под себе умение красиво правильно говорить и умение держаться уверенно, что является важными составляющими образа современного успешного человека.</p> <p>Педагогическая целесообразность программы заключается в воспитании целостной личности, ориентированной на творческое решение поставленных задач, формирование и развитие личностных качеств обучающихся, как ответственность, целеполагание, внимательность к деталям и толерантное отношение к окружающим.</p>

<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детско-юношеский театр «Мой Парнас». Урок театра</p>	<p>Вологина Ирина Яковлевна</p>	<p>7-12 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>36 часов</p>	<p>Реализуется за счёт средств муниципального бюджета</p>	<p>Программа Детско-юношеского театра «Мой Парнас». Урок театра художественной направленности, что обусловлено её нацеленность на формирование первичных представлений о художественной сфере – театральном творчестве. Навык импровизации, поведения перед большим количеством людей и красивой речи является неотъемлемым для современного человека. Педагогическая целесообразность программы заключается в формировании разносторонней творческой личности, способной адаптировать к быстро меняющимся условия окружающего мира.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вводный курс в театр кукол «Диво-дивное»</p>	<p>Вологина Ирина Яковлевна</p>	<p>7-11 лет</p>	<p>4 месяца</p>	<p>68 часов</p>	<p>Реализуется за счёт средств сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования</p>	<p>Программа «Вводный курс в Театр кукол «Диво-дивное» художественной направленности и направлена на создание условий для введения обучающихся в мир театра и формирования первоначальных представлений о «превращении и перевоплощении» как главном явлении театрального искусства, а также развития эстетического вкуса и творческих способностей обучающихся. Художественные образы-персонажи, оформление, слово и музыка - все это вместе взятое, в силу образно-конкретного мышления ребёнка, помогут ему легче, ярче и правильнее понять содержание литературного произведения и повлиять на развитие его художественного вкуса.</p>

<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия живописи, графики и дизайна «Жар-птица»</p>	<p>Гаврилова Алина Олеговна</p>	<p>7-12 лет</p>	<p>3 года</p>	<p>144 часа</p>	<p>Реализуется за счёт средств муниципального бюджета</p>	<p>Программа студии живописи, графики и дизайна «Жар-птица» относится к художественной направленности. Она нацелена на художественно-творческое развитие личности обучающегося и усвоение им знаний, умений и навыков в области живописи, графики и дизайна, а также русской народной культуры. Актуальность программы обусловлена внедрением в образовательный процесс русской народной культуры и художественным воспитанием через образы и образцы народного творчества. Содержание программы ориентировано на становление личности как субъекта художественно-творческой деятельности, стимулирование творческой, познавательной активности, формирование внутренней мотивации к созидательной деятельности.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Введение в мир чистописания»</p>	<p>Гаврилова Алина Олеговна</p>	<p>7-11 лет</p>	<p>4 месяца</p>	<p>68 часов</p>	<p>Реализуется за счёт средств сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования</p>	<p>Программа «Введение в мир чистописания» является художественной и направлена на создание благоприятных условий для художественно-творческого развития личности обучающегося и освоения им знаний, умений и навыков в области чистописания и основ искусства каллиграфии. Возрождение чистописания в современных образовательных учреждениях и приобщение обучающихся к искусству каллиграфии способствует не только эффективному творческому развитию личности, но и</p>

						формированию высокой духовно-нравственной культуры, эмоционально-ценностного отношения к действительности, четкой гражданско-патриотической позиции соиздателя, Человека Культуры.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Туристский клуб «Перевал»	Дудин Дмитрий Владимирович	7-18 лет	1 год	144 часа	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Туристский клуб «Перевал» имеет туристско-краеведческую направленность и предоставляет обучающимся возможность изучения туризма и своей малой родины посредством туристско-краеведческой деятельности. Туризм во всех формах своей деятельности способствует разностороннему развитию личности обучающегося, общему оздоровлению организма, укреплению физических и духовных сил. Отличительные особенности программы заключаются в объединении пешеходного туризма и ориентирования в одной программе, что позволяет проявиться различным способностям обучающихся, а также придает ценностное значение физическим тренировкам, необходимым при занятиях туризмом.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности кружок «Операторское	Евсиков Максим Владимирович	7-16 лет	1 год	160 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Операторское мастерство» технической направленности. Основной целью программы является развитие и формирование разносторонне развитой личности, способной к творческому самовыражению через овладение основ операторского мастерства. Программа предназначена для

<p>мастерство»</p>						<p>обучающихся младшего, среднего (подросткового) и старшего (юношеского) школьного возраста. В процессе создания видеоролика, сценария, актерской игры, развиваются интеллект, сообразительность, память, фантазия, формируется эстетический вкус, улучшая психическое и эмоциональное состояние обучающихся.</p> <p>Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы от уже существующих программ в этой области заключаются не только в получении теоретических знаний и подкреплении их на практике, но и в постоянной вовлечённости обучающихся в практическую деятельность и демонстрации полученных навыков при создании собственного творческого проекта.</p> <p>Практические занятия по программе связаны с использованием техники: видеокамеры, штатива, микрофона, суфлера, компьютера.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кружок «С гитарой на пару»</p>	<p>Елизарова Александра Павловна</p>	<p>11-15 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>324 часа</p>	<p>Реализуется за счёт средств муниципального бюджета</p>	<p>Программа кружка «С гитарой на пару» художественной направленности. Это обусловлено её нацеленностью на формирование базовых знаний, умений и навыков по работе с музыкальным инструментом (гитарой), основ музыкальной грамоты и исполнительской культуры.</p> <p>Комплексное обучение даёт возможность познавать азы музыкального творчества через игру на</p>

						инструменте, создавая условия для культурной, творческой самореализации личности обучающегося. Содержание программы способствует развитию художественных способностей обучающихся, формирует эстетический вкус, улучшает психическое и эмоциональное состояние.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Песни под гитару»	Елизарова Александра Павловна	11-15 лет	4 месяца	68 часов	Реализуется за счёт средств сертифицированного дополнительного образования	Программа представляет собой начальный курс обучения на шестиструнной гитаре, который включает в себя овладение способами игры на инструменте на основе табулатуры, без изучения традиционной нотной грамоты. Обучающиеся овладеют основами игры на гитаре в достаточно короткие сроки, научатся исполнять несложные мелодии, расширят свой музыкальный кругозор, проявят творческие способности в создании ими собственных сочинений.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детское объединение «Сталинградское детство»	Карандашев Тимур Русланович, Михайлова Надежда Анатольевна	7-18 лет	2 года	160 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Сталинградское детство» является социально-гуманитарной, так как направлена на сохранение памяти о событиях Великой Отечественной Войны, проходивших на территории Волгограда (Сталинграда), воспитание патриотизма, преемственности поколений, формирование любви к малой Родине через систему мероприятий, направленных на познание историко-культурных корней, формирование гордости за сопричастность к деяниям предков и современников, и исторической ответственности за происходящее в

						<p>обществе.</p> <p>Целью программы является патриотическое воспитание обучающихся через изучение, сохранение и поддержку исторической правды о жизни детей в осажденном Сталинграде, обеспечение преемственности поколений.</p> <p>В программе «Сталинградское детство» предусмотрено изучение истории Царицына-Сталинграда-Волгограда, его роли в истории страны, что способствует формированию необходимых знаний об истории Отечества.</p> <p>Программа позволяет наиболее полно реализовать духовный потенциал обучающегося, воспитать потребность в совершении добрых дел и рассчитана на 2 года обучения.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореографический коллектив «DanceLand. Средний уровень»</p>	<p>Куклева Диана Вадимовна</p>	<p>7-18 лет</p>	<p>3 года</p>	<p>160 часов</p>	<p>Реализуется за счёт средств муниципального бюджета</p>	<p>Программа «Хореографический коллектив «DanceLand. Средний уровень» относится к художественной направленности, так как ориентирована на развитие общефизических, артистических, исполнительских способностей, а также воспитание высоких эстетических критериев, необходимых для достижения гармоничного социального, интеллектуального и нравственного развития обучающегося.</p> <p>Актуальность программы обусловлена возросшей тенденцией увлечения детей и подростков эстрадными танцами. Эта тенденция увлечения позволяет</p>

						<p>удовлетворить естественную физическую потребность ребенка в разнообразных формах движения, расширить его художественный кругозор, раскрыть индивидуальные возможности и творческие способности детей младшего, среднего и старшего школьного возраста через танцевально-игровую деятельность посредством современной хореографии, адаптироваться к условиям современной жизни.</p> <p>Занятия по хореографии, включенные в программу, позволяют раскрыть даже самые минимальные способности ребёнка, способствующие развитию индивидуальных особенностей, аналитического мышления и зрительной памяти.</p>
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия эстрадного танца»	Куклева Диана Вадимовна	12-17 лет	4 месяца	68 часов	Реализуется за счёт средств сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования	<p>Программа «Студия эстрадного танца» является художественной и направлена на создание благоприятных условий для художественно-творческого развития личности обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения в области эстрадного танца.</p> <p>Данная программа познакомит с историей, техникой, методикой и языком движений одного из сложных танцевальных направлений, синтезирующее в себе самые различные стили, а также научит выполнять простейшие танцевальные упражнения и движения.</p>
Дополнительная	Майданик Мария	7-18 лет	3 года	240 часов	Реализуется за счёт	Программа «Театральная студия

<p>общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральная студия «Овация»</p>	<p>Сергеевна</p>				<p>средств муниципального бюджета</p>	<p>«Овация» имеет художественную направленность и объединяет в себе различные аспекты театрально-творческой деятельности, необходимые как для профессионального становления, так и для практического применения в жизни: способность к фильтрации информации, быстроте реакции, устойчивость к эмоциональным и физическим нагрузкам, а также развитие эстетического вкуса и творческих способностей обучающихся. Актерский тренинг начинается с развития таких процессов как внимание, наблюдательность, память, воображение и фантазия. Это основа мастерства актера. Продвигаясь от простого к сложному, обучающиеся смогут постичь увлекательную науку театрального мастерства, приобретут опыт публичного выступления и творческой работы.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фольклорный ансамбль «Златица»</p>	<p>Никитина Аксинья Евгеньевна</p>	<p>6-13 лет</p>	<p>4 года</p>	<p>1 г.о. – 144 часа; 2 г.о. – 108 часов; 3 г.о. – 144 часа; 4 г.о. – 144 часа.</p>	<p>Реализуется за счёт средств муниципального бюджета</p>	<p>Программа «Фольклорный ансамбль «Златица» художественной направленности. Данная образовательная программа направлена на выявление и развитие способностей обучающихся в области традиционного фольклорного песнетворчества, приобретение ими знаний и умений в области народного вокала. Это обуславливает художественную направленность программы. Актуальность данной программы состоит в сохранении исторического</p>

						<p>наследия и приобщении обучающихся к культуре и традициям родного края через изучение фольклорного творчества. Содержание программы расширяет представления обучающихся о культуре русского народа и казаков Дона. Через освоение песенной традиции донских казаков знакомит с историей нашего края, формирует чувство патриотизма, любви к родине. Отличительные особенности данной образовательной программы заключаются в том, что народное пение рассматривается в программе как эффективный путь вхождения обучающегося в традиционную обрядовую культуру.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Курс компьютерной грамотности»</p>	<p>Новикова Ольга Васильевна</p>	<p>8-10 лет</p>	<p>4 месяца</p>	<p>68 часов</p>	<p>Реализуется за счёт средств сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования</p>	<p>Программа «Курс компьютерной грамотности» является технической и направлена на обучение работе с персональным компьютером, приобретение первичных знаний о компьютерной технике, внутреннем интерфейсе компьютера, освоение основного пакета программ, являющихся частью программного обеспечения Microsoft Office, что способствует интеллектуальному развитию обучающихся.</p> <p>Интерес к изучению новых информационных технологий у подрастающего поколения и у родительской общественности появляется в настоящее время уже в дошкольном и младшем школьном возрасте, т.к. современные профессии</p>

						становятся все более интеллектуальными.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореографический коллектив «Импульс Бэби»	Платковская Жанна Владимировна	5-10 лет	2 года	80 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа хореографического ансамбля «Импульс» является художественной. Новизну данной программы по хореографической подготовке определяет синтез классической, современной хореографии. Классический экзерсис является фундаментом для изучения всего комплекса танцевальных дисциплин. Эстетическое воспитание помогает становлению основных качеств личности: активности, самостоятельности, трудолюбия. Программный материал нацелен на развитие обучающегося, на приобщение его к здоровому образу жизни в результате разностороннего воспитания (развитие разнообразных движений, укрепление мышц; понимание обучающих связи красоты движений с правильным выполнением физических упражнений).
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кружок «Весёлые краски»	Полякова Ольга Андреевна	5-7 лет	2 года	144 часа	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа кружка «Весёлые краски» относится к художественной направленности, это обусловлено тем, что она даёт первичные знания и навыки в области рисования и создания творческих поделок из бумаги, пластилина и картона, а также формирует творческое мышление. Наиболее актуальной программа является из-за необходимости развития мелкой моторики у старших

						<p>дошкольников, благоприятными условиями для чего является творческая художественная деятельность.</p> <p>Педагогическая целесообразность программы заключается в формировании творческого мышления и развитии творческих способностей обучающихся.</p> <p>Отличительными особенностями программы является чередование техник, приёмов и способов создания творческого проекта - рисование, создание объёмных поделок, пластилинография, аппликация.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая программа «ИЗОстудия «Палитра»</p>	<p>Полякова Ольга Андреевна</p>	<p>7-11 лет</p>	<p>1 год</p>	<p>144 часа</p>	<p>Реализуется за счёт средств муниципального бюджета</p>	<p>Программа ИЗОстудии «Палитра» художественной направленности. Она нацелена на обучение базовым навыкам изобразительного искусства, формирование знаний основ рисунка, колористики и развитие творческого видения обучающихся, что обуславливает направленность программы. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.</p> <p>Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого эстетического вкуса через мастерство. Отличительной</p>

						особенностью данной программы является то, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству (взаимосвязи занятий по рисованию, лепке, аппликации).
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вводный курс чистописания»	Полякова Ольга Андреевна	7-11 лет	4 месяца	68 часов	Реализуется за счёт средств сертифицированного финансирования дополнительного образования	Программа «Знакомство с чистописанием» является художественной и направлена на создание благоприятных условий для художественно-творческого развития личности обучающегося и освоения им знаний, умений и навыков в области чистописания и основ искусства каллиграфии. Формирование у обучающихся навыков правильного и красивого письма способствует развитию грамотности обучающегося и является необходимым условием развития навыков орфографии. Обучение чистописанию и основам каллиграфии также сопровождается развитием художественно-образного и логического мышления. Чистописание и каллиграфия важны в развитии интеллекта, воображения, укреплении духовных качеств личности.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Духовой оркестр»	Попов Владимир Валентинович	9-17 лет	3 года	480 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Духовой оркестр» художественной направленности, так как способствует формированию и развитию творческих способностей, овладению духовыми инструментами, исполнительскими навыками и

						<p>умениями у обучающихся. Формирует эстетический вкус, способствует приобретению знаний о музыкальной культуре в области духовой музыки. Актуальность программы обусловлена возрождением культуры оркестрового духового музыкального исполнительства. На занятиях в духовом оркестре обучающиеся получают навык совместной деятельности, приучаются к ответственности за свой участок работы в оркестре, к трудолюбию, творческому отношению в избранном виде музыкальной деятельности. Занятия по программе разделяются на оркестровые, ансамблевые (групповые) и индивидуальные.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадно-духовой оркестр»</p>	<p>Попов Сергей Николаевич</p>	<p>9-17 лет</p>	<p>3 года</p>	<p>504 часа</p>	<p>Реализуется за счёт средств муниципального бюджета</p>	<p>Программа «Эстрадно-духовой оркестр» имеет художественную направленность, так как способствует формированию и развитию творческих способностей, овладению исполнительскими навыками и умениями у обучающихся. Формирует эстетический вкус, способствует приобретению знаний о музыкальной культуре в области эстрадно-духовой музыки. Целью программы является развитие творческого, музыкально-эстетического опыта обучающегося в условиях обучения игре на эстрадно-духовых инструментах. Благодаря систематическим занятиям в эстрадно-духовом оркестре,</p>

						обучающиеся получают теоретические музыкальные знания и практические исполнительские навыки в тесной взаимосвязи теории и практики. Программа предполагает обучение не на одном музыкальном инструменте, а на нескольких с учетом способностей обучающегося.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая студия «Три Кита»	Теняева Вероника Владимировна	5-11 лет	2 года	1 г.о. – 80 часов; 2 г.о. – 144 часа.	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Творческая студия «Три Кита» художественной направленности, так как ориентирована на формирование и развитие вокальных и артистических данных обучающихся, эстетического вкуса и приобретения начальных знаний о музыкальной и театральной культуре. Данная программа позволяет познакомить обучающихся с занятиями в творческой студии, так как совместная творческая деятельность помогает обучающимся глубже воспринимать искусство, активно выражать свои переживания и чувства. Содержание программы предусматривает не только развитие вокального навыка детей, но и совершенствование их артистических способностей, развитие творческой деятельности, эстетического вкуса, творческого мышления.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокально-инструментальный ансамбль»	Холошин Николай Николаевич	11-18 лет	2 года	1 г.о. – 160 часов; 2 г.о. – 200 часов.	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Вокально-инструментальный ансамбль» направлена на формирование навыков обращения с музыкальными инструментами, включает в себя изучение художественного творчества и воспитание эстетического

						<p>музыкального вкуса.</p> <p>Активная музыкально-творческая деятельность, самовыражение через музицирование в вокально-инструментальном ансамбле способствует общему развитию музыкальной культуры у обучающихся, развитию у них чувства ответственности, взаимоуважения, общей культуры общения в коллективе. Широкий культурный кругозор, свобода мышления и самовыражения, творческий подход, развитые в школьные годы, дадут подростку возможность более успешно реализоваться во взрослой жизни, в своей профессиональной деятельности, в коммуникативной сфере.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальная студия «Живой звук»</p>	<p>Холошин Николай Николаевич</p>	<p>11-17 лет</p>	<p>4 месяца</p>	<p>68 часов</p>	<p>Реализуется за счёт средств сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования</p>	<p>Программа «Музыкальная студия «Живой звук» имеет художественную направленность, так как направлена на формирование первичных (базовых) навыков обращения с музыкальными инструментами, включает в себя изучение художественного творчества и воспитание эстетического музыкального вкуса.</p> <p>Программа представляет собой ускоренный курс обучения игре на музыкальных инструментах в составе ансамбля, который включает в себя овладение основами музыкальной грамоты, развитие музыкального кругозора, помощь педагога в определении собственного круга музыкальных интересов, способность</p>

						различать и исполнять музыкальные партии произведений мировой значимости с различными музыкальными инструментами с раннего возраста, совершенствование творческих умений и навыков, а также прививание свободы мысли в создании собственных музыкальных композиций, отучение от современных музыкальных стереотипов и клише.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детское телевидение «Олимпик ТВ»	Чернова Ирина Георгиевна	7-16 лет	1 год	108 часов	Реализуется за счёт средств муниципального бюджета	Программа «Детское телевидение «Олимпик ТВ» относится к социально-гуманитарной направленности, так как направлена на воспитание индивидуальности в обучающемся, развития умения взаимодействовать с коллективом и быть социально активным. Поскольку в современном мире средства массовой информации являются одной из самых востребованных профессий, эта программа является наиболее актуальной. Программа предусматривает получение базовых знаний по тележурналистике. Программа предназначена для младших, средних и старших школьников. Во время занятий обучающиеся получают возможность как узнать теоретические основы, так и стать участниками сюжетов и съемок.